



Le Sénat présente

ESPRIT NOMADE

Nomades des déserts de sable, d'herbe, de neige



Exposition de Tiziana et Gianni Baldizzone

avec le soutien de la maison Hermès

Grilles du Jardin du Luxembourg
Du 19 mars au 18 juillet 2010

Rue de Médicis, 75006 Paris

www.baldizzone.com | www.expo-espritnomade.com



OLIVIERS & CO.*

FUJIFILM

polka

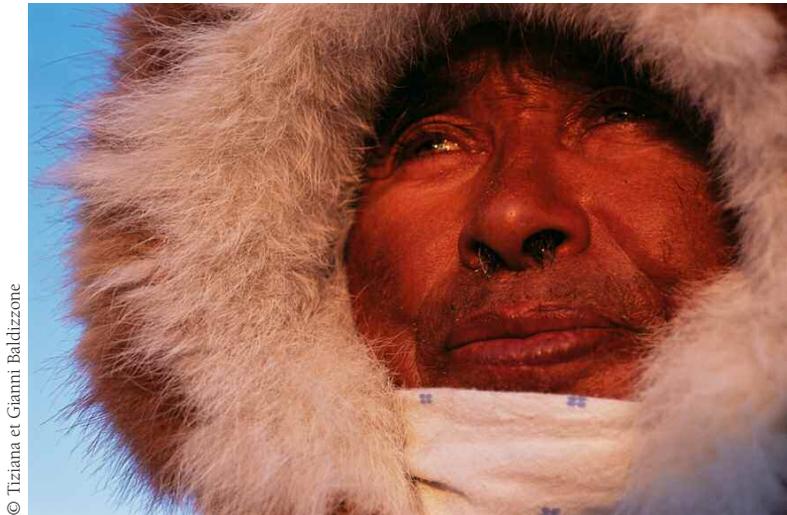
Éditions de La Martinière

CENTRAL



ESPRIT NOMADE

Exposition de Tiziana et Gianni Baldizzone



© Tiziana et Gianni Baldizzone

L'EXPOSITION

Présentant comme un seul peuple les éleveurs nomades, qui vivent répartis dans des régions très différentes de la planète, **cette exposition porte un regard particulier sur la vie nomade et le nomadisme**. Elle met en relief un mode de vie unique qui – au-delà des apparences culturelles – se fonde sur un « esprit » et des valeurs communs.

L'exposition *Esprit nomade* porte sur l'homme et ses valeurs, sur son lien originel et profond avec la Terre et la Nature. Elle **est un voyage** à la découverte d'hommes, les nomades, qui sont les gardiens de comportements et de valeurs qui constituent le fondement de l'être humain et dont nous pouvons nous inspirer pour trouver des pistes de réflexion sur notre rapport à l'Autre et à la nature.

Dans ce voyage au coeur des grands espaces de sable, d'herbe, et de neige, **deux chemins se croisent** : celui des nomades qui vivent dans ces contrées et témoignent de l'extraordinaire capacité de l'homme à s'intégrer à la nature et aux environnements les plus hostiles, et celui de Tiziana et Gianni Baldizzone, un chemin personnel à la recherche d'une dimension humaine plus authentique.

Fruit d'un travail de longue haleine et d'une aventure humaine qui, depuis plus de vingt-cinq ans, ramène les Baldizzone au coeur des territoires nomades - des déserts de sable du Sahara, de Gobi ou de Thar, jusqu'aux étendues d'herbe du Changtang ; du Grand Nord sibérien jusqu'aux steppes de l'Asie Centrale - cette exposition fait partager la vie quotidienne des nomades. Elle parle également de « l'esprit » et des valeurs de ces hommes qui habitent des terres parmi les plus fragiles et ingrates de la planète.

Elle évoque leur lien profond avec la terre, leur respect de l'équilibre de la nature et des écosystèmes qui sont le résultat de la connaissance et de la compréhension de leur environnement ainsi que de leur effort constant d'adaptation. Les relations humaines et les valeurs partagées sont au coeur de leur vie où l'Autre occupe une place privilégiée.

Cette exposition invite à la réflexion et transmet un message : prendre conscience que les nomades, détenteurs de connaissances traditionnelles qui leur permettent de vivre depuis des millénaires dans des milieux hostiles, pourraient se révéler de précieux alliés de l'homme moderne dans la préservation et la conservation de l'environnement.

ESPRIT NOMADE

Exposition de Tiziana et Gianni Baldizzone

LE PARCOURS

Composée de 80 photographies en couleur (au format 120 x 180 cm), chacune accompagnée d'un texte, cette exposition permet de découvrir la beauté des paysages des déserts de sable, d'herbe et de neige ainsi que « l'esprit » des nomades, ces hommes et ces femmes qui, attachés à leurs troupeaux, s'obstinent à vivre dans une nature exigeante. Face à cette nature, ils doivent faire preuve d'une force égale faisant de la simplicité des besoins et de la frugalité un art de vivre.

C'est un chemin, à la fois extérieur et intérieur, à la recherche de valeurs comme la solidarité, le respect, l'humilité et le partage, qui sont le quotidien des éleveurs nomades et qui nous ramènent au fondement de l'être humain.

Cette exposition raconte les peuples nomades en décrivant « l'esprit » qui leur est commun quelle que soit leur ethnie ou leur pays d'origine.

C'est cet « esprit » qui anime Tiziana et Gianni Baldizzone, nomades eux-mêmes par la force des choses. Contrastes et similitudes, couleurs et lumières, ambiances et situations se succèdent afin de raconter les différentes facettes de la vie nomade. Un récit écrit par deux amoureux de cette vie.



© Sénat / G. Butet

LES GRILLES DU JARDIN DU LUXEMBOURG

Esprit nomade, nomades des déserts de sable, d'herbe, de neige est la 22^e exposition accueillie par le Sénat sur les grilles du Jardin du Luxembourg.

Depuis *La terre vue du ciel* de Yann Arthus-Bertrand, inaugurée en 2000, le Sénat a choisi de présenter, deux fois par an, des expositions de photographies.

La qualité esthétique et artistique des photographies, la personnalité riche et stimulante de leurs auteurs, ainsi que la scénographie, invitent les passants au voyage mais aussi à apporter leur propre capacité émotionnelle. Ces expositions nous conduisent également à réfléchir aux enjeux des sociétés contemporaines, à l'évolution de notre planète ainsi qu'au devenir de ses habitants, toutes thématiques d'aujourd'hui qui sont au coeur de la réflexion du Sénat.

LES PHOTOGRAPHES

Les photographes italiens, Tiziana et Gianni Baldizzone se sont rencontrés à Madagascar en 1977.

L'homme, sa culture et son environnement orientent leur travail et les amènent depuis plus de trente ans dans des régions reculées où ils témoignent du quotidien de peuples appartenant à différentes civilisations.

Par leur travail de photographes, Tiziana et Gianni Baldizzone souhaitent susciter du respect pour les peuples et leur diversité culturelle. Leur conception de la photographie obéit à une éthique qui se résume en deux mots : compréhension et partage.

La rencontre avec l'Autre est au coeur de leur démarche photographique. Ils recherchent l'intimité, aiment fixer un regard, un geste, une lumière pour exprimer le lien qu'ils établissent avec leur sujet, qu'il s'agisse d'une personne ou d'un paysage.

Ils sont auteurs d'une vingtaine de livres parmi lesquels :

« *L'Inde des Tribus Oubliées* » aux Éditions du Chêne ; « *La Main qui parle* », « *Visages* » et « *Tibet, d'oubli et de mémoire* » aux Éditions Phébus ; « *Caravanes de bambous* » et « *Sur la route du sel et du savoir* » aux Éditions du Seuil ; « *Noces* » chez Flammarion ; « *Brahmapoutre, Légendes du Fleuve* » aux Éditions Olizane ; « *Siddharta, le prince qui devint Bouddha* » aux Éditions White Star.

Leurs photographies ont fait l'objet de plusieurs expositions en France et à l'étranger parmi lesquelles : « *Les Signes du corps, l'expressivité humaine en quatre-vingt images* » et *Siddharta, le Bouddha, une histoire en 80 images* » (Italie 2006/2007/2008) ; *Noces d'Ailleurs*, Festival Biarritz Terre d'Images (2002) ; « *The Wedded Bliss, The Marriage of Art and Ceremony* » Peabody Essex Museum – Salem-Boston USA (2008).

Leurs reportages sont parus dans les magazines internationaux. Celui réalisé au Bangladesh sur les « *Caravanes de bambous* » - un périple d'environ 500 kilomètres à bord d'immenses radeaux tout au long des fleuves et canaux du Bangladesh partageant la vie des coupeurs et passeurs de bambou - a été publié dans 12 pays.

Tiziana et Gianni Baldizzone sont représentés par l'agence Cosmos à Paris.

UN NOUVEAU DÉFI

Tiziana et Gianni Baldizzone vont participer à une mission aux confins de la Sibérie orientale, au coeur de l'un des refuges majeurs de la diversité ethnique des peuples du Nord.

Recenser et immortaliser par la photographie certains aspects de cette diversité, tel est le *challenge* qu'ils vont relever en participant à un programme mis en place par l'Institut d'Ecologie Appliquée du Nord, un organisme scientifique établi à Yakutsk.

C'est un défi au regard de l'immensité du territoire et des conditions météorologiques qu'ils rencontreront. Les températures, qui descendent régulièrement à -60°C en hiver et avoisinent les 40°C en été, vont mettre à rude épreuve l'enthousiasme et la passion de Gianni et Tiziana. Leurs précédentes expériences seront leurs plus précieuses alliées.

Ce travail qui s'accomplira sur une période de 3 ans, débouchera sur la publication de travaux scientifiques et d'ouvrages grand public ainsi que sur l'organisation de plusieurs manifestations.

ESPRIT NOMADE

Exposition de Tiziana et Gianni Baldizzone

LES PARTENAIRES



PMU

Le PMU s'est engagé en faveur de la création photographique contemporaine, porteuse de différents regards sur le temps présent.

Le PMU est fier de soutenir l'exposition « Esprit nomade », qui retrace plus de 25 ans de rencontres à travers le monde entre les photographes Tiziana et Gianni Baldizzone et les peuples nomades. Le regard sensible qu'ils portent sur ces communautés humaines ainsi que la valorisation dans leurs photographies du lien fort et harmonieux qui unit l'homme à la nature et au cheval, nous touchent profondément. Partager des émotions, faire vivre le lien social : c'est ce qui rapproche notre entreprise du message porté par l'exposition « Esprit nomade ».

Première entreprise de pari mutuel en Europe, le PMU est responsable du dynamisme d'un secteur économique à part entière, la filière Cheval en France. L'entreprise assure 80% de son financement. Le PMU s'est engagé dans une démarche de Responsabilité d'Entreprise qui intègre notamment le mécénat culturel.



RÉGION DU PIÉMONT

En participant à cette exposition, la Région du Piémont marque son engagement et sa vocation à soutenir la culture et rendre hommage à ceux qui, comme Gianni et Tiziana Baldizzone, à travers leur talent et leurs ouvrages, ont fait connaître le territoire du Piémont à l'international. Leurs photographies mettent en valeur l'homme « nomade » qui vit en chacun de nous. Elles reflètent aussi l'esprit plus profond de la capacité d'accueil qui caractérise la région du Piémont.



SNCF

La mobilité est l'essence même des êtres humains. Nous devons la préserver parce qu'elle permet la découverte, la rencontre, l'ouverture. Aujourd'hui, elle se doit d'être respectueuse ; respectueuse de la planète, respectueuse des personnes.

Une génération nouvelle apparaît, sensible aux équilibres qu'il faut désormais restaurer : la génération écomobile. Elle représente tous ceux qui veulent imaginer des modalités nouvelles pour ré-inventer la liberté humaine qu'est le droit à se déplacer.

Les peuples nomades représentent un symbole de cette mobilité en phase avec son environnement. En soutenant cette exposition « Esprit Nomade » de Tiziana et Gianni Baldizzone, la SNCF invite chacun à partager le regard sensible de ces deux photographes.



ENEL

Enel admire non seulement le magnifique travail de Tiziana et Gianni Baldizzone, qui sont parmi les meilleurs représentants de la photographie italienne, mais aussi la quête de deux consciences en marche. L'allégorie sur le déracinement et l'adaptation, volontaires ou forcés, d'une humanité parfois aux abois, nous propose un sujet de méditation qui nourrit nos réflexions sur l'énergie et le changement climatique. Première compagnie électrique italienne et deuxième en Europe, Enel est fière d'apporter son soutien à cette exposition réalisée par des compatriotes avec lesquels elle partage les valeurs d'humanité, de diversité et de responsabilité sociale.

ESPRIT NOMADE

Exposition de Tiziana et Gianni Baldizzone



NIKON

Nikon est bien plus qu'un constructeur leader de matériel photo, la marque a toujours attaché une réelle attention au résultat et à l'amour de l'image. Parce que le talent de Tiziana et Gianni Baldizzone mérite le meilleur appareil photo, Nikon soutient cette magnifique exposition qui porte un regard très particulier sur les Peuples Nomades. Ce parcours ethnologique fait passer à travers de très belles photos des messages sur la Nature, l'Environnement et les valeurs humaines.

OLIVIERS & CO.®

OLIVIERS & Co

Née de l'amour pour un arbre, l'olivier, Oliviers & CO conçoit son activité, comme une aventure humaine autour des oliviers et des produits de la terre.

Ainsi la nature est au coeur de l'activité de Oliviers & CO. Parce qu'il existe un lien fort entre l'homme et la nature, entre tradition et modernité.

L'amour et le respect pour la nature et l'environnement, le respect pour les personnes et leurs savoir-faire traditionnels sont des valeurs majeures pour Oliviers & CO.

Dans ce cadre, Oliviers & CO s'associe au travail des photographes Tiziana et Gianni Baldizzone.

FUJIFILM

FUJIFILM

Le travail de Tiziana et de Gianni Baldizzone est entièrement à leur image : il est d'une infinie courtoisie. Faites de respect, d'attentions, d'admiration, d'écoutes et d'humilité, leurs photographies reflètent la splendeur des lumières célestes, la rugosité des paysages et montrent une humanité faite de passions douces et de vertus simples. Soucieux d'une approche technique épurée, fiable et discrète, ils utilisent aussi bien pour la prise de vue que pour le tirage, les produits Fujifilm, réputés pour leur fidèle reproduction du réel et leur parfaite conservation dans le temps.



POLKA

Tous les trimestres, au rythme des saisons, Polka accueille, à pages ouvertes et sur ses murs, les photographes qui ont plus que jamais besoin d'espace. Qu'ils soient photoreporters, photojournalistes ou documentaristes, ces témoins contribuent à changer notre regard sur le monde. Et trouvent leur place dans Polka.

C'est tout naturellement que Polka s'est associé à cette exposition qui amène, au coeur de la ville, la vie nomade, son esprit, ses valeurs et ses relations humaines plus authentiques.

« Chaque photo a son histoire », la devise de Polka, prend ici tout son sens. Le sens de l'histoire.

Éditions de La Martinière

ÉDITIONS DE LA MARTINIÈRE

À l'heure où chacun se pose des questions fondamentales sur son rapport au monde et à la nature, Tiziana et Gianni Baldizzone nous invitent à découvrir les valeurs qui animent les populations d'éleveurs nomades, des Peuls du Sahara aux Kazakhs des steppes d'Asie centrale. Ils nous révèlent cette conscience commune qui s'appuie sur des thèmes importants tels que l'harmonie avec la nature, la vie au rythme des animaux, le partage du savoir, la simplicité des besoins..., et nous proposent ainsi d'envisager le monde différemment. L'ouvrage *Esprit Nomade* publié aux Éditions de La Martinière retrace, à travers 25 années de photographie, le lien ininterrompu entre les auteurs et ces peuples nomades du bout du monde.

ESPRIT NOMADE

Exposition de Tiziana et Gianni Baldizzone



CENTRAL COLOR

Le regard photographique de Tiziana et Gianni Baldizzone nous a séduits dès notre première rencontre en 2005.

Leurs sujets, leurs lumières et surtout leur talent expriment une humanité profonde et sincère. Central Color, partenaire de leur exposition, est de nouveau très fier de permettre au grand public d'admirer des œuvres photographiques, grands formats, sur les grilles prestigieuses du Jardin du Luxembourg.



SURVIVAL

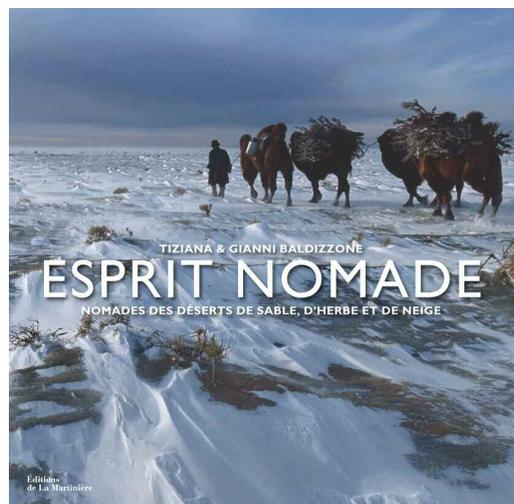
Fondée à Londres en 1969, Survival International est une organisation mondiale de soutien aux peuples indigènes. Concentrant ses efforts sur les peuples les plus isolés et les plus vulnérables de la planète, elle les aide à défendre leur vie, protéger leurs terres et déterminer leur propre avenir. Présente dans plus de 80 pays, l'organisation agit en lançant des campagnes internationales de mobilisation et d'information de l'opinion publique, la force la plus efficace pour un changement durable. Elle assure la représentation des intérêts et la défense des droits des peuples indigènes et promeut toute activité visant à éliminer les formes d'oppression et de discrimination dont ils sont victimes.

Survival qui soutient tout projet artistique suscitant une véritable prise de conscience des problèmes auxquels sont confrontés les peuples indigènes est heureuse d'accompagner l'exposition « Esprit nomade ».

Les photographes remercient également la maison Hermès pour son soutien.

ESPRIT NOMADE

Exposition de Tiziana et Gianni Baldizzone



LES LIVRES

L'exposition *Esprit Nomade* donnera lieu à la publication de deux livres :

ESPRIT NOMADE, **nomades des déserts de sable, d'herbe et de neige**

Photographies et textes de Tiziana et Gianni Baldizzone.

Éditions de La Martinière, Paris

Depuis 25 ans, Tiziana et Gianni Baldizzone parcourent les grandes étendues de sable (du Sahara, au Gobi et au Thar), d'herbe (du Changtang aux steppes de l'Asie centrale) et de neige (du Grand Nord européen à la Sibérie) à la rencontre des nomades pasteurs (Maures et Raïkas, Touaregs et Khampas, Bororos et Dolgans, Kazakhs et Mongols) qui bien que géographiquement très éloignés, possèdent cependant tous une âme et des valeurs communs qui reposent sur le partage, la solidarité, la transmission du savoir traditionnel, l'hospitalité, le respect de l'autre et de la Terre.

C'est cet « esprit nomade » que les photographes ont voulu faire découvrir, soucieux de contribuer à faire connaître et à préserver l'environnement, la culture et les traditions de ces civilisations. Leur disparition appauvrirait considérablement le patrimoine de tous, car ils sont les gardiens des connaissances, des valeurs et d'un mode de vie dont on pourrait s'inspirer pour envisager le monde différemment.

Illustré par **136 photographies en couleur**, ce livre, à travers 6 chapitres, aborde les thèmes essentiels qui permettent de consolider ce lien profond avec la Nature et l'Autre : *Etre en mouvement dans un espace libre - Vivre en harmonie avec la nature - Transmettre le savoir - Vivre au rythme des animaux – Vivre dans la simplicité - Aller vers l'Autre.*

Les photographies sont également accompagnées de **témoignages de ces hommes et ces femmes** rencontrés tout au long de ce périple, et avec lesquels les photographes ont su établir une connivence.

Format : 27 x 27 cm

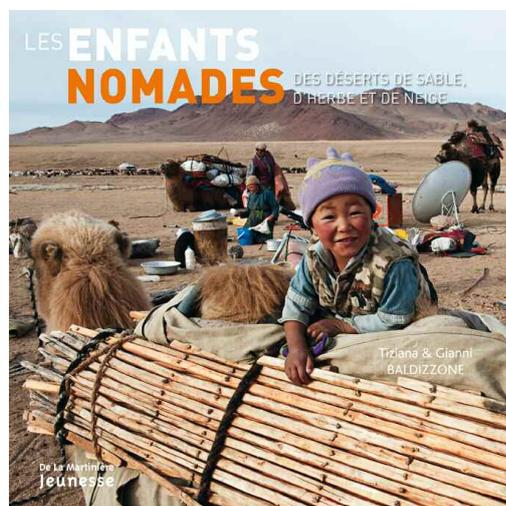
Pagination : 232 pages

Prix : 37 euros

Parution : 4 mars 2010

ESPRIT NOMADE

Exposition de Tiziana et Gianni Baldizzone



LES ENFANTS NOMADES

des déserts de sable, d'herbe et de neige

Photographies et textes de Tiziana et Gianni Baldizzone.

Éditions de La Martinière Jeunesse

Qu'ils vivent entourés de sable, d'herbe ou de neige, les peuples des déserts ont ceci d'extraordinaire en commun : s'adapter à la nature quel que soit le milieu.

Grâce aux photos de *Gianni et Tiziana Baldizzone*, cet ouvrage pour la jeunesse invite les plus jeunes à plonger dans le quotidien peu connu des enfants nomades, Touaregs, Bororos, Tibétains ou Mongols, et à découvrir leur manière de vivre étonnante et les habitudes qui rythment les jours et les saisons : la relation primordiale aux animaux et à la nature, les transhumances et la maison que l'on transporte sur son dos, la transmission du savoir des anciens, les tâches du quotidien mais aussi, bien sûr, les jeux et les fêtes.

Un reportage à travers les déserts de notre planète, une invitation originale à comprendre les talents rares et précieux des peuples nomades.

Format : 24 x 24 cm

Pagination : 72 pages

Prix : 14 euros

Parution : 25 février 2010

ESPRIT NOMADE

Exposition de Tiziana et Gianni Baldizzone

INFORMATIONS PRATIQUES

Exposition gratuite

Ouverture 7 jours sur 7/ 24 h sur 24

Eclairage nocturne

Légendes en français, en anglais et en italien

Début du parcours de l'exposition Porte Saint-Michel du Jardin du Luxembourg (au niveau du RER Luxembourg-Sénat), puis le long de la rue de Médicis, jusqu'à la Porte Odéon.

Métro : Odéon, Saint-Michel, Mabillon, Saint-Sulpice

RER B : Luxembourg – Sénat

Bus : 21, 27, 38, 58, 82, 84, 89

CONTACTS PRESSE

Contact Photographes :

Tiziana et Gianni Baldizzone

06 72 50 12 91

tgb@baldizzone.com

Contact presse Agence Cosmos :

Cosmos

01 47 05 44 29

annie@cosmosphoto.com

Contact presse

Editions de La Martinière :

Sophie Giraud

01 56 81 25 81

sgiraud@lamartiniere.fr

Contact presse

Editions de La Martinière Jeunesse :

Charlotte Guitard

01 44 32 08 90

cguitard@lamartiniere.fr

Contacs au Sénat :

Contact organisation :

Charles Waline

Service de la Communication du Sénat

01 42 34 20 21

c.waline@senat.fr

Contact presse :

Yvelise Lapasin

Division de la presse

01 42 34 22 90

y.lapasin@senat.fr