



# COMMISSION DE LA CULTURE, DE L'ÉDUCATION ET DE LA COMMUNICATION

Paris, le 22 mai 2020

## RÉCAPITULATIF DES PRÉCONISATIONS DU GROUPE DE TRAVAIL

### 1. Aider rapidement une presse exsangue

- Monter un fonds de soutien spécifique ou s'appuyer sur les outils déjà existants comme le Fonds stratégique pour apporter **dès le prochain collectif budgétaire** un soutien financier aux titres de presse.
- **Décaler le remboursement à La Poste** des frais d'affranchissement de 30 jours pour soulager immédiatement la trésorerie des entreprises de presse.
- Organiser une **sortie progressive** du chômage partiel pour les entreprises de presse, afin de tenir compte d'un probable décalage dans la reprise de l'activité.
- Concentrer sur la presse **les campagnes de communication institutionnelle** du gouvernement, de préférence aux plateformes numériques.

### 2. Utiliser l'outil fiscal

Différents dispositifs sont à examiner, mais aucun n'a pour l'heure fait l'objet d'évaluations précises de son coût et de son impact. L'outil fiscal présente cependant l'avantage de la souplesse et de la simplicité de mise en place.

**Le crédit d'impôt « annonceurs »** doit en particulier être délimité avec soin. Son adoption ne doit cependant pas être l'occasion d'accentuer les fractures entre médias et au sein même des grandes familles de presse. Par ailleurs, il doit faire l'objet d'évaluations précises et être borné dans le temps.

### 3. Responsabiliser les acteurs du dossier « Presstalis »

Conditionner toute aide supplémentaire de l'Etat à l'émergence d'une solution acceptée par une grande majorité des éditeurs. **Cette solution ne doit cependant pas reposer exclusivement sur des financements publics, mais faire contribuer les actionnaires.**

### 4. Durcir le rapport de force avec les grandes plateformes en ligne

Soutenir, au besoin par de nouvelles dispositions législatives, les efforts des éditeurs pour obtenir des plateformes la juste rémunération de leurs publications, en application de la loi sur les droits voisins.