



Joël de Rosnay, Docteur ès Sciences, est Président exécutif de Biotics International et Conseiller du Président de la [Cité des Sciences et de l'Industrie](#) de la Villette dont il a été le Directeur de la Prospective et de l'Evaluation jusqu'en juillet 2002 . Entre 1975 et 1984, il a été Directeur des Applications de la Recherche à [l'Institut Pasteur](#).

Ancien chercheur et enseignant au [Massachusetts Institute of Technology \(MIT\)](#) dans le domaine de la biologie et de l'informatique, il a été successivement Attaché Scientifique auprès de l'Ambassade de France aux Etats-Unis et Directeur Scientifique à la Société Européenne pour le Développement des Entreprises (société de "Venture capital").

Il s'intéresse particulièrement aux technologies avancées et aux applications de la théorie des systèmes. Auteur de : "Le Macroscopie" (1975, Prix de l'Académie des Sciences Morales et Politiques), "les Chemins de la Vie" (1983), "le Cerveau Planétaire" (1986), et de plusieurs rapports, notamment: "Biotechnologies et Bio-Industrie" (1979), annexe au Rapport "Sciences de la Vie et Société" des Professeurs Gros, Jacob et Royer, ainsi que le rapport ayant conduit à la création du CESTA (Centre d'Etudes des Systèmes et des Technologies Avancées, 1982).

Il a été chroniqueur scientifique à Europe1 de 1987 à 1995 et auteur de plusieurs ouvrages scientifiques destinés à un large public, dont "Les origines de la vie" (1965), "La Malbouffe" (1979), "La révolution biologique" (1982), "Branchez-vous" (Grand Prix de la littérature Micro-informatique Grand Public 1985), "l'Aventure du vivant" (1988), "L'avenir en direct" (1989). "Les Rendez-vous du Futur" (1991). "[L'homme symbiotique, regards sur le troisième millénaire](#)", Seuil, 1995. "La plus belle histoire du monde", avec Yves Coppens, Hubert Reeves, et Dominique Simonnet, Seuil, 1996. "[Une vie en plus, la longévité pourquoi faire ?](#)" avec Jean-Louis Servan-Schreiber, François de Closets et Dominique Simonnet, Seuil, 2005.

Joël de Rosnay est lauréat du Prix de l'Information Scientifique 1990 de l'Académie des Sciences et du prix Benjamin Constant des Arts de la Communication 1994 de la Société d'Encouragement de l'Industrie Nationale.