

Lauréats du concours « Ma ville aime lire »

Lauréat des villes de - de 3 500 habitants

CARCÈS : DÉBORDER D'IDÉES !

Que vous ayez 18 mois, 18 ans, 88 ans... la médiathèque s'adresse à vous ! Après avoir été inscrit au club des « bébés-lecteurs », avoir été accueilli à la bibliothèque dès la maternelle, vous vous inscrivez aux animations pour les moins de 14 ans. Avec un atelier « autour du livre » et un atelier « anglais/arts plastiques » vous écrirez, illustrerez et réaliserez un livre comme le « le voyage de Dario ». Quelques années plus tard, si vous aimez lire, vous emprunterez des livres et participerez au club-lecture. Vous suivrez les animations-théâtre et si vous êtes noctambule, vous vous inscrivez aux « Nocturnes » et ce, que vous soyez habitant ou touriste ! Enfin, quand le grand âge sera là, des livres vous seront apportés à domicile ou dans votre maison de retraite !



Lauréat des villes entre 3 500 habitants et 10 000 habitants

AULNAT : METTRE EN PLACE UNE POLITIQUE FACE À UNE SITUATION SOCIALE ET ÉCONOMIQUE DIFFICILE



La lecture n'était pas chose acquise dans cette commune où 30% de la population a moins de 20 ans et dans laquelle 50% des familles sont non imposables. La médiathèque a donc été conçue comme un

instrument favorisant l'insertion. À côté des animations classiques (heure du conte, expositions...), la médiathèque propose des concours qui permettent aux seniors et aux enfants de discuter et de voter pour un livre... L'atelier d'écriture, les rencontres poétiques, l'accueil d'auteurs, le partenariat avec l'École de musique sont autant d'occasions de rencontres. Et pour ceux qui en seraient encore privés, des lectures à domicile ou les dépôts de livres au centre social sont en place. Mission accomplie donc pour la médiathèque qui est devenue un lieu d'échanges et de rencontres, enregistrant une hausse de fréquentation pendant les vacances scolaires !

Lauréat des villes entre 10 000 et 50 000 habitants

VALENCIENNES : ACCOMPLIR UN TRAVAIL DE FOND

Les efforts de la municipalité pour développer la lecture sont récompensés : ses animations, qui touchaient 20% de la population en 1994, en touchent maintenant 40% !

Pour en arriver là, elle a tout d'abord agrandi la bibliothèque, l'a dotée d'un secteur multimedia et d'un auditorium et lui consacre un budget conséquent. À côté d'animations traditionnelles, la ville organise un « Salon de livre de la



Jeunesse ». Hors les murs, les livres arrivent dans les quartiers éloignés grâce à un bibliobus. Structures de la petite enfance et maisons de quartier ne sont pas oubliées : des jeux liés aux livres connaissent un grand succès. Ces activités sont menées en partenariat avec de nombreuses associations. Auteurs et éditeurs locaux se voient également soutenus.

Lauréat des villes de + de 50 000 habitants

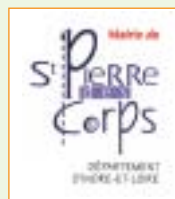
FONTENAY-SOUS-BOIS : RÉDUIRE LA FRACTURE SOCIALE

Si les habitants ne viennent pas aux livres, les livres iront vers eux ! C'est ainsi qu'en plus du bibliobus qui circule dans toutes les écoles élémentaires et apporte des livres aux personnes âgées, handicapées... Circus libris, tel le rémouleur ou le colporteur d'autrefois, assure une présence des livres dans les gares, les marchés, créant ainsi un nouvel espace de relations sociales... Une initiative qui s'ajoute à toutes celles déjà prises par le personnel de la médiathèque : une activité de prêts particulièrement intense, de nombreux dépôts dans les écoles et centres de loisirs, l'accueil de classes avec un « trait d'union » pour les parents, des expositions, des spectacles, des rencontres d'auteurs dans le cadre de « Lire, élire », des lectures à haute voix, un cabaret-littéraire...



Prix spécial du jury

ST PIERRE-DES-CORPS : METTRE EN LUMIÈRE LA CULTURE LOCALE



L'attachement de cette commune à sa culture ferroviaire et ses nombreuses initiatives en faveur du livre ont touché le jury. Parmi celles-ci, on peut citer la conservation d'un fonds patrimonial ferroviaire, le jeu de piste pour s'approprier la bibliothèque, la lecture d'albums en PMI, le travail d'écriture inter-générationnel mis en scène par une troupe de théâtre, ou encore le travail sur la mémoire avec l'édition du livre « Etre enfant à St Pierre des corps en 1939-1945 ». Par ailleurs, la bibliothèque organise des expositions de créations artistiques : en 2002, 429 enfants ont apporté leurs oeuvres sur le thème « Oh ! la vache » à partir d'une exposition photographique et d'une sélection d'albums.