



Commission de la  
**CULTURE, DE L'ÉDUCATION, DE LA  
COMMUNICATION ET DU SPORT**

## CALENDRIER PRÉVISIONNEL DES TRAVAUX DE LA COMMISSION

*Document établi à titre indicatif et susceptible d'être modifié à tout moment.*

*Les rubriques en double encadré entrent dans le champ de  
l'article 23 bis du Règlement.*

*Les rubriques en simple encadré ont un caractère législatif mais  
n'entrent pas dans le champ de  
l'article 23 bis du Règlement.*

Dernière mise à jour : jeudi 2 avril 2026

## SEMAINE DU 6 AVRIL

Date	Commission	Autre réunion	Séance publique
<b>Mardi 7 avril</b>	<p>🕒 <b>À 14 h 30 – Réunion de la commission (salle 245)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Audition<sup>1</sup></b> de <b>Mme Carine Fouteau</b>, présidente et directrice de la publication de Mediapart, <b>M. Mathias Destal</b>, cofondateur et rédacteur en chef de Disclose et <b>M. Jean-Baptiste Rivoire</b>, directeur de la publication et rédacteur en chef de OffInvestigation, dans le cadre de la <i>mission d’information sur les zones grises de l’information</i></li> <li>• <b>Audition<sup>1</sup></b> de <b>MM. Gaspard Guermontprez</b>, créateur du média « Gaspard G », <b>Jean Massiet</b>, créateur d’un média d’analyse de l’actualité en direct et <b>Hugo Travers</b>, créateur du média « Hugo Décrypte », dans le cadre de la mission d’information sur les zones grises de l’information</li> </ul>		
<b>Mercredi 8 avril</b>	<p>🕒 <b>À 9 h 30 – Réunion de la commission (salle 245)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Audition<sup>1</sup></b> de <b>Mme Anne-Claire Legendre</b>, présidente de l’Institut du monde arabe (IMA)</li> </ul> <div style="border: 2px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Examen des amendements au texte de la commission</b> sur la proposition de loi n° 220 (2025-2026) relative à l’<b>instauration d’une présomption d’exploitation des contenus culturels par les fournisseurs d’intelligence artificielle</b></li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Délai limite pour le dépôt des amendements de séance : Mardi 7 avril 2026 à 12 heures</i></p> </div>		<p>🕒 <b>À 16 h 30 et le soir</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proposition de loi n° 220 (2025-2026) relative à l’<b>instauration d’une présomption d’exploitation des contenus culturels par les fournisseurs d’intelligence artificielle</b></li> </ul>

<sup>1</sup> Cette audition sera diffusée en direct sur le site internet du Sénat et, le cas échéant, sur les réseaux sociaux, puis consultable en vidéo à la demande.

## SEMAINE DU 13 AVRIL

Date	Commission	Autre réunion	Séance publique
<b>Mardi 14 avril</b>	<p>🕒 <b>À 14 h 30 – Réunion de la commission (salle 263)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Audition<sup>2</sup></b> de <b>MM. Denis Robert</b>, journaliste, fondateur de Blast, <b>Johan Weisz</b>, journaliste, fondateur de StreetPress et <b>Ivan du Roy</b>, rédacteur en chef de Basta !, dans le cadre de la <i>mission d’information sur les zones grises de l’information</i></li> </ul>		
<b>Mercredi 15 avril</b>	<p>🕒 <b>À 9 h 30 – Réunion de la commission (salle 245)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Table ronde sur le secteur du livre, en présence de :</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mme Régine Hatchondo, présidente du Centre National du Livre (CNL)</li> <li>- Mme Florence Philbert, directrice générale des Médias et des Industries culturelles</li> <li>- M. Christophe Hardy, président de La Société des Gens de Lettres (SGDL)</li> <li>- M. Vincent Montagne, président du Syndicat National de l’Édition (SNE)</li> <li>- M. Guillaume Husson, délégué général du Syndicat de la librairie française (SLF)</li> </ul> </li> </ul> <p>🕒 <b>À 16 h 30 – Réunion de la commission (salle 245)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Audition<sup>2</sup></b> de <b>M. Erik Tegner</b>, fondateur et directeur de Frontières, dans le cadre de la <i>mission d’information sur les zones grises de l’information</i></li> </ul>		

**Suspension des travaux en séance :  
du lundi 20 au dimanche 26 avril 2026**

<sup>2</sup> Cette audition sera diffusée en direct sur le site internet du Sénat et, le cas échéant, sur les réseaux sociaux, puis consultable en vidéo à la demande.